

V. PROGRAMA d'ACTIVITATS

Dilluns, 12

- Recepció d'alumnes: 10 a 11:30h
- Proves de nivell: d'11:30h a 14:00h
- Recepció OFICIAL d'alumnes i professors: a les 18:00h a l'Ajuntament de Tortosa, plaça d'Espanya s/n
- Concert Inaugural del 30è Festival de Música Felip Pedrell, a les 20:30h

Dimarts 13 al Dimecres 20 , MATINS I TARDES

- Classes d'instruments individuals
- Classes de Música de Cambra
- Assajos de l'Orquestra de l'Stage
- Concerts del 30è Festival de Música Felip Pedrell

Dimecres 21

MATÍ

- Classes d'instruments individuals
- Classes de Música de Cambra
- Assajos de l'Orquestra de l'Stage

TARDA

- Concert de Cloenda amb els solistes guanyadors del 3r concurs i l'Orquestra de l'Stage 2010. Lliurament de Diplomes del Curs/Stage

La distribució dels horaris i de les aules de treball d'entregaran el primer dia del curs

VI. PROVES DE NIVELL

El 1r dia del Curs/Stage es realitzaran proves de nivell tant per a l'Stage d'orquestra com per a l'Aula d'instruments

VII. MATERIAL PER AL CURS

Cada alumne s'ha de portar el seu faristol, tant per a l'Stage d'Orquestra com per a l'Aula d'instruments
Cada alumne inscrit a l'Aula d'Instruments portarà l'acompanyament de les obres que ha de treballar

VIII. AULES D'ESTUDI

Els alumnes de piano disposaran de pianos d'estudi de forma gratuïta. També hi hauran aules d'estudi per a la resta d'alumnes

MATRÍCULA

Es realitzarà online, mitjançant la web del curs
Data límit de matrícula: 30 de juny de 2010

INFORMACIÓ, I ALLOTJAMENT

<http://www.cursfelippedrell.com>

SECRETARIA TÈCNICA DEL CURS

**DERTOTRAVEL CONGRESSOS.
VIATGES DERTOTRAVEL**

TEL 977 448 022/ 977 510 322

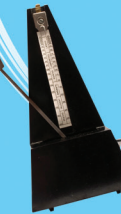
FAX 977 511 511

MAIL: congressos@dertottravel.com

30è FESTIVAL DE MÚSICA FELIP PEDRELL

Es pot consultar a la pàgina web del curs
<http://www.cursfelippedrell.com>

5è Curs / Stage internacional de música Felip Pedrell



Tortosa, del 12 al 21
de juliol 2010

adreçat a alumnes de nivell
professional, superior i postgrau





I. STAGE D'ORQUESTRA

ADREÇAT A : Alumnes de violí, viola, violoncel, contrabaix, flauta travessera, trompa, clarinet, oboè, fagot i percussió

OBJECTIUS:

Viure intensament dins d'una orquestra durant 9 dies, formada pels alumnes inscrits i els membres d'una orquestra estable: assajos, concerts, estudi,...i per què no, diversió i convivència .

Formar una **orquestra simfònica:**

L'ORQUESTRA DE L'STAGE 2010

ORQUESTRA JOVE ESTABLE CONVIDADA:

OSTIA CHAMBER ORCHESTRA

Orquestra de la ciutat d'Ostia, Itàlia formada per joves de 18 a 25 anys
Director: Marco Fiorini Cervera

DIRECTOR DE L'ORQUESTRA de L'STAGE 2010:

Marco Fiorini Cervera

Les obres que es treballaran durant l'Stage seran les del CONCURS i s'enviaran les partitures un cop s'hagi formalitzat la matrícula

Les places per als instruments de vent i percussió són limitades. La selecció, si cal, es realitzarà tenint en compte el nivell i l'ordre d'inscripció

II. AULA D'INSTRUMENTS

Piano, Guitarra, Violí, Violoncel

Classes individuals i col·lectives per treballar el repertori que aporta l'alumne

Classes individuals i col·lectives per als alumnes que es presenten al concurs, per treballar les obres seleccionades

Classes de música de cambra

Hi haurà pianista acompanyant

PROFESSORS DE L'AULA D'INSTRUMENTS

PIANO

Brigitte Meyer, concertista i professora del Conservatoire de Lausanne/ HEM (Suïssa)

GUIARRA

Xavier Coll, concertista i professor de l'ESMUC i de l'escola Luthier de Barcelona

VIOLÍ

Eva Graubin, professora de l'ESMUC

Volkmar Holz, concertista i pedagog. Concertino de l'Orquestra de l'Òpera de Niça (França)

VIOLONCEL

Sergi Boadella, concertista i pedagog

Marçal Cervera, concertista i pedagog

MÚSICA DE CAMBRA

Marc Armengol, professor de violí del Conservatori de Badalona

Xavier Coll, professor de música de cambra a l'ESMUC

L'organització es reserva el dret d'anul·lar els cursos de l'aula d'instruments que no arribin a un mínim d'alumnes

III. CONCURS

Tenen l'opció de presentar-s'hi els alumnes de **piano, violí, violoncel i guitarra**, interessats a treballar les obres escollides per a l'Stage 2010 amb els professors de l'Aula d'Instrumentes corresponents.

Aquests alumnes treballaran amb els professors de l'Aula d'Instrumentes i l'Orquestra de l'Stage.

El dia 19, es realitzarà el concurs i els guanyadors de cada especialitat seran els solistes d'aquestes obres que s'interpretaran amb l'Orquestra de l'Stage 2010 al concert de cloenda del 30è Festival Felip Pedrell de Tortosa.

El jurat estarà format pels Professors del curs, el Director de l'Orquestra de l'Stage i la Presidenta de Joventuts Musicals de Tortosa

OBRES:

El concert núm. 1 en MI BEMOLL de W.A. Mozart, op. 271 (1r temps) per a piano i orquestra,

El concert en DO de J. Haydn (1r temps) per a violoncel i orquestra

El concert núm 2 en RE de W.A. Mozart (1r temps) per a violí i orquestra

El Concerto pour guitare et petit orchestre d'H. Villalobos (1r temps) per a guitarra i orquestra.

BASES:

- Els participants al concurs han d'estar matriculats al curs
- S'atorgarà un premi per a cada instrument
- Els premiats rebran un premi de 500 euros, se'ls retornarà la matrícula del curs i la de la propera edició serà gratuïta. A més, podran realitzar un concert dins de la programació estable de Joventuts Musicals de Tortosa durant l'any 2011.
- El jurat pot declarar el premi desert

IV. LLOC DEL CURS/STAGE

Teatre- Auditori Felip Pedrell de Tortosa

Jardins de Salvador Videllet, s/n

Casa de la Música

c/Enric d'Ossó